

วิไลวรรณ

วิไลวรรณ วิไลวงศ์



มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
เลขที่รับ 6000, 587
วันที่ 14 ส.ค. 2561
เวลา 14.00

ที่ ศธ 0506(3)/ด491

ถึง มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้เสนอการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ฉบับปี พ.ศ. 2560 เพื่อให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาได้รับความเห็นชอบการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรของสภามหาวิทยาลัย รายละเอียดตามหนังสือ ที่ ศธ 0551.11/098 ลงวันที่ 10 เมษายน 2561 นั้น

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาขอแจ้งให้ทราบว่าคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้รับทราบการให้ความเห็นชอบการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 1 สิงหาคม 2561

จึงแจ้งมาเพื่อทราบ พร้อมนี้ได้แนบเอกสารการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรมาด้วย จำนวน 1 ฉบับ

เรียน อธิการบดี

ขอแจ้งให้ทราบเป็นระบบ

ตามมติของคณะกรรมการ

ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาทัศนศิลป์

๑. เสนอแก้ไขหลักสูตร

๒. ตามแบบ ศธว.

๓. สำเนา อ.วิไลวรรณ

วิไลวรรณ
ศธ

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา



สิงหาคม 2561

มอบ ร.ร. / อ.วิไลวรรณ

15 ส.ค. 2561

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา

โทรศัพท์ 0-2039-5625

โทรสาร 0-2039-5665

วิไลวรรณ อ.อ.

ดร.พรหม ม. ฐ. หรือ โทร. ๒๕๖๑

วิไลวรรณ

16 ส.ค. 61

วิไลวรรณ

วิไลวรรณ

๑๗ ส.ค. ๒๕๖๑

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
- 1 ส.ค. 2561
เมื่อวันที่ ๗/๘/๖๑



รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาทัศนศิลป์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย
ให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ ๖ / 2561
เมื่อวันที่ ๖ เดือน เมษายน พ.ศ. 2561
ลงชื่อ *ดร. กนก* (นางสาวพวงเพชร พลทอง)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ในพระบรมราชูปถัมภ์
จังหวัดอุบลราชธานี



รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
คณะ/วิทยาลัย : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Visual Arts

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ทัศนศิลป์)
ชื่อย่อ : ศป.บ. (ทัศนศิลป์)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Fine and Applied Arts (Visual Arts)
ชื่อย่อ : B.F.A. (Visual Arts)

3. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 หลักสูตรฉบับเดิมได้รับทราบการให้ความเห็นชอบจากสำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษาเมื่อวันที่ 12 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2560
- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 นี้เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2560
- สถานะ การแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย

ปรับปรุงหลักสูตร เล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.	เริ่มใช้ภาค การศึกษา/ปี การศึกษา	ครั้ง/วัน-เดือน-ปี สภาวิชาการเห็นชอบ	ครั้ง/วัน-เดือน-ปี สภามหาวิทยาลัย อนุมัติ
2561	2/2560	3/2561 15 มีนาคม 2561	5/2561 5 เมษายน 2561



4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

เนื่องจากอาจารย์ชยานันท์ อวະโต ได้ลาออก ซึ่งจะทำให้จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีเพียง 4 ท่าน ดังนั้นทางหลักสูตรจึงมีมติให้แต่งตั้งอาจารย์ปิยงกูร ตันวิเชียร เป็นคณะกรรมการอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร แทนอาจารย์ชยานันท์ อวະโต ทั้งนี้เพื่อให้จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรงตามเกณฑ์ขั้นต่ำ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

เปลี่ยนคณะกรรมการอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จากอาจารย์ชยานันท์ อวະโต เป็น อาจารย์ปิยงกูร ตันวิเชียร



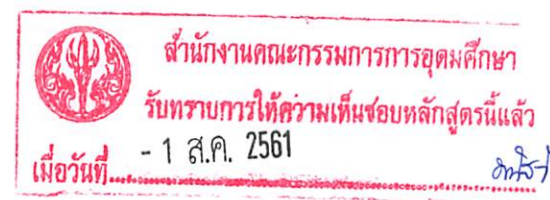
ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรฉบับปรับปรุงเล็กน้อย

5.1 การปรับคณะกรรมการประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
 รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
 เมื่อวันที่ - 1 ส.ค. 2561

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560			หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.2560			เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่ จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/ โท/ตรี)	สถาบันการศึกษาที่จบ/ ปีการศึกษาที่จบ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่ จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/ โท/ตรี)	สถาบันการศึกษาที่จบ/ ปีการศึกษาที่จบ	
1.ผู้ช่วยศาสตราจารย์นเรศ ยะมะหาร	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2539.	1.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นเรศ ยะมะหาร	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2539.	
2.อาจารย์ชยานันท์ อวะโตะ	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2529.	2.อาจารย์ปิยงกูร ตันวิเชียร	ศ.บ. (ทัศนศิลป์) ศ.ม. (ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2560. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์, 2557.	เนื่องจากอาจารย์ ชยานันท์ อวะโตะ ได้ลาออก หลักสูตร จึงมีมติให้แต่งตั้ง อาจารย์ปิยงกูร ตันวิเชียร เป็น กรรมการแทน อาจารย์ชยานันท์ อวะโตะ
3.รองศาสตราจารย์สมศิริ อรุณทั้ย	กศ.ม. (ศิลปศึกษา) กศ.บ. (ศิลปศึกษา)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2517.	3.รองศาสตราจารย์สมศิริ อรุณทั้ย	กศ.ม. (ศิลปศึกษา) กศ.บ. (ศิลปศึกษา)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2517.	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560			หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.2560			เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่ จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/ โท/ตรี)	สถาบันการศึกษาที่จบ/ ปีการศึกษาที่จบ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่ จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/ โท/ตรี)	สถาบันการศึกษาที่จบ/ ปีการศึกษาที่จบ	
4.อาจารย์เดือนฉายผู้ชนะ ภูประเสริฐ	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544.	4.อาจารย์เดือนฉายผู้ชนะ ภูประเสริฐ	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544.	
5.อาจารย์ออมสิรี ปานดำรงค์	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2556. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2552.	5.อาจารย์ออมสิรี ปานดำรงค์	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2556. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2552.	



6. ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2558	โครงการสร้างเดิม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	โครงการสร้างใหม่ หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ. 2560
กลุ่มสาขาวิชาทัศนศิลป์ ไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต	134 หน่วยกิต	134 หน่วยกิต
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	84 หน่วยกิต	98 หน่วยกิต	98 หน่วยกิต
2.1.) วิชาแกนบังคับเรียน ไม่น้อยกว่า		9 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต
2.2.) วิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า		66 หน่วยกิต	66 หน่วยกิต
2.2.1) กลุ่มวิชาบังคับ		42 หน่วยกิต	42 หน่วยกิต
2.2.2) กลุ่มวิชาเลือก		24 หน่วยกิต	24 หน่วยกิต
2.3.) วิชาเอก ไม่น้อยกว่า		23 หน่วยกิต	23 หน่วยกิต
2.3.1) กลุ่มวิชาเอกบังคับเรียน		9 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต
2.3.2) กลุ่มวิชาศิลปนิพนธ์		7 หน่วยกิต	7 หน่วยกิต
2.3.3) กลุ่มวิชาปฏิบัติและฝึก		7 หน่วยกิต	7 หน่วยกิต
ประสบการณ์วิชาชีพ			
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต

รับรองความถูกต้องของข้อมูล
 (ลงชื่อ)

 (อาจารย์ ดร.สุพจน์ ทรายแก้ว)
 รักษาการคณบดี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
 วันที่ ๑๓ เดือน เมษายน พ.ศ. 2561