

ลิขิต  
สำนักงานคณะกรรมการ  
การอุดมศึกษา



มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์  
เลขที่รับ 6000.504  
วันที่ 25 ก.ย. 2562  
เวลา 13:30 น.

ที่ อว 0224.3/4904

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน  
วันที่รับ 26 ก.ย. 2562 เวลา 11:15 น.  
ผู้รับ กศ

ถึง มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้เสนอการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร เพื่อให้คณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบการให้ความเห็นชอบการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรของสภามหาวิทยาลัย จำนวน 2 หลักสูตรดังนี้

1. การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. 2561
2. การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร ฉบับปี พ.ศ. 2561

รายละเอียดตามหนังสือ ที่ ศธ 0551.11/286 ลงวันที่ 10 ตุลาคม 2561 นั้น

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ขอแจ้งให้ทราบว่า คณะกรรมการการอุดมศึกษาได้รับทราบการให้ความเห็นชอบการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 4 กันยายน 2562

จึงแจ้งมาเพื่อทราบ พร้อมนี้ได้แนบเอกสารการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรมาด้วย จำนวน หลักสูตรละ 1 ฉบับ

เรียน ปลัด  
ส.อ. ให้ความเห็นชอบ  
คณะรัฐมนตรี  
ส.อ. 6 หลักสูตร  
๑. เสิมไปเดลีจาด  
๑. ต.ต.ต.ต. ๒๕๖๒  
๓. สำนักฯ อว.อ.อ.อ.

พ.๖๕ ๐๖๖

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม



คุณ Sow

17 กันยายน 2562

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา  
โทรศัพท์ 0-2039-5625  
โทรสาร 0-2039-5665

เบญจ สอนอ.  
ทพพ.น.ส พวาทน พจน

๘๖ ก.๕๖๒

จิตตมา เสนอ  
26 ก.ย. 2562

พว พ. พวาทน  
27/9/62



สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่ - 4 ก.ย. 2562 *จตุรัส*

รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมและการสื่อสาร  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย  
ให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 11 / 2561  
เมื่อวันที่ 1 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2561  
ลงชื่อ *ดร. จตุรัส* (นางสาวพวงเพชร พลทอง)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์  
จังหวัดปทุมธานี





สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา

วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่

- 4 ก.ย. 2562

.....

รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี  
คณะ : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25511531105788  
ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai Language for Communicative Innovation

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

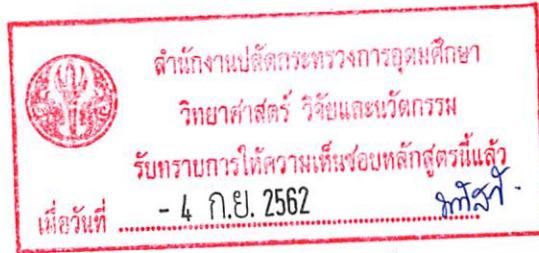
ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร)  
ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร)  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Thai Language for Communicative Innovation)  
ชื่อย่อ : B.A. (Thai Language for Communicative Innovation)

3. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 ฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการให้ความเห็นชอบ จากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ 2 เดือน เมษายน พ.ศ. 2561
- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2561
- สถานะ การแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ.08)

ปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.	เริ่มใช้ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภาวิชาการเห็นชอบ	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ
2561	1/2561	9/2561 20 กันยายน 2561	11/2561 4 ตุลาคม 2561





#### 4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

เนื่องจากอาจารย์เนมิ อุณากรสวัสดิ์ ได้ลาศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก เพื่อให้การบริหารงานของหลักสูตรมีประสิทธิภาพ จึงมีความจำเป็นในการปรับอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558

#### 5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

ปรับแก้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก อาจารย์เนมิ อุณากรสวัสดิ์ เป็น อาจารย์นารีนารถ สำลี



ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรฉบับปรับปรุงเล็กน้อย

5.1 การปรับคณะกรรมการอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 (เดิม)			หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ. 2561 (ใหม่)			เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา ที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท /ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	
1. นางสาวพรศิริ นาควิษระ*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2539.	1. นางสาวพรศิริ นาค วิษระ*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2539.	เนื่องจาก อาจารย์เนมิ อนุกรสวัสดิ์ ได้ลาศึกษาต่อ ในระดับ ปริญญาเอก
2. นางพิชญานี เชิงศิริ ไชยยะ*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (วรรณคดีไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2539.	2. นางพิชญานี เชิงศิริ ไชยยะ*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (วรรณคดีไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2539.	
3. นางสาวเนมิ อนุกรสวัสดิ์*	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2556. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2553.	3. นางสาวนารีนาถ ลำลี*	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555. มหาวิทยาลัยบูรพา, 2550.	
4. นายสิริวิทย์ สุขกันต์*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2545.	4. นายสิริวิทย์ สุขกันต์*	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2545.	
5. นางสาววสนันท์ อิทธิมีชัย*	อ.ม. (ภาษาไทยเพื่อ การพัฒนาอาชีพ) ว.บ. (วารสารศาสตร์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2558. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2553.	5. นางสาววสนันท์ อิทธิมีชัย*	อ.ม. (ภาษาไทยเพื่อ การพัฒนาอาชีพ) ว.บ. (วารสารศาสตร์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2558. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2553.	

เพื่อวันที่ - 4 ก.ย. 2562

ที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ  
วิชาศาสตร์ รัฐศาสตร์และการบริหาร  
รับทราบการที่ทางคณะผู้จัดทำหลักสูตรนี้แล้ว

กฤษณ์

หมายเหตุ \* หมายถึงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร





สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา

วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

6. ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ - 4 ก.ย. 2562 จกส.

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2548	โครงสร้างเดิม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 (เดิม)	โครงการสร้างใหม่ หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ. 2561 (ใหม่)
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	-	11 หน่วยกิต	7 หน่วยกิต
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	11 หน่วยกิต	13 หน่วยกิต
1.3) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	8 หน่วยกิต	10 หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	84 หน่วยกิต	90 หน่วยกิต	90 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาเนื้อหา ไม่น้อยกว่า	-	83 หน่วยกิต	83 หน่วยกิต
2.1.1) กลุ่มวิชาบังคับ	-	46 หน่วยกิต	46 หน่วยกิต
2.1.2) กลุ่มวิชาเลือก	-	37 หน่วยกิต	37 หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	-	7 หน่วยกิต	7 หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า	126 หน่วยกิต	126 หน่วยกิต	126 หน่วยกิต

รับรองความถูกต้องของข้อมูล



(อาจารย์ ดร. สathaporn Trairakdee)

รักษาราชการแทนอธิการบดี

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

วันที่ 8 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2561

## ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร

### 1. ชื่อ นางสาวนารีนาด นามสกุล สำลี

#### 1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

#### 1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	สถาบันการศึกษา	ปีที่จบ
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2555
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2550

#### 1.3 ผลงานทางวิชาการ

##### 1.3.1 หนังสือ ตำรา งานแปล

พิชญานี เจิงศิริ ไชยยะ, พรศิริ นาควัชระ, เนมิ อุณากรสวัสดิ์, วสนันท์ อธิธิมชัย, นารีนาด สำลี, สิริวิทย์ สุขกันต์ และมณฑา วิริยังกูร. (2559). การใช้ภาษาไทยอย่างมีวิจารณญาณเพื่อการสื่อสาร. ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์. 158 หน้า.

##### 1.3.2 งานวิจัย/บทความวิจัย

นารีนาด สำลี, สาวิตรี สุนทรโชติ และสุภาวรรณ พรหมจักร. (2561). ภาพแทนชายรักชายในนิยายวาย: กรณีศึกษาสำนักพิมพ์แฮปปี้บานาน่า พ.ศ. 2558. (15). ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์.

##### 1.3.3 บทความทางวิชาการ

#### 1.4 ประสบการณ์ในการสอน

2 ปี

#### 1.5 ภาระงานสอน

1.5.1 วิชาการพัฒนานวัตกรรมทางภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

1.5.2 วิชาภาษาสะท้อนทางวัฒนธรรมไทย

1.5.3 วิชาวิถีอาเซียนในวรรณกรรม

1.5.4 วิชาภาษากับวัฒนธรรม

1.5.5 วิชาวิถีอาเซียนในวรรณกรรม

1.5.6 วิชาภาษา วัฒนธรรมประชานิยม

1.5.7 วิชาการฟัง การพูด เชิงสร้างสรรค์ผ่านสื่อ

1.5.8 วิชาการใช้ภาษาไทยอย่างมีวิจารณญาณเพื่อการสื่อสาร

