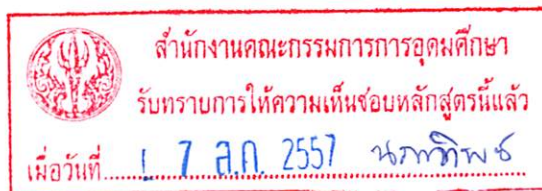




รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
จังหวัดปทุมธานี

รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
คณะ/วิทยาลัย : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Fine and Applied Arts

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศิลปกรรม)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ศิลปกรรม)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Fine and Applied Arts)

ชื่อย่อ : B..A. (Visual Arts)

3. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 หลักสูตรฉบับเดิมได้รับทราบจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเมื่อวันที่ 12 กันยายน 2550

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 นี้เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2551

เริ่มใช้หลักสูตรที่ปรับปรุงแก้ไขนี้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาในปีการศึกษา 2556 ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัย ในการประชุม ครั้งที่ 4/2557 เมื่อวันที่ 23 เดือน เมษายน พ.ศ. 2557

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี อนุมัติหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 6/2557 เมื่อวันที่ 1 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2557

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

ปรับอาจารย์ประจำหลักสูตร เนื่องจากอาจารย์อมร พิณพิมาย ได้ลาออกและเสียชีวิต จึงปรับเป็นอาจารย์เดือนฉายผู้ชนะ ภูประเสริฐ เพื่อให้หลักสูตรดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

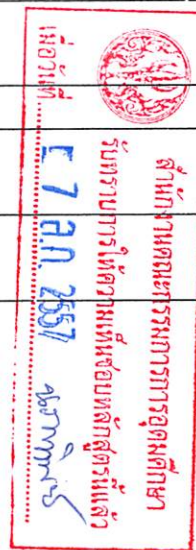
5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

ปรับอาจารย์ประจำหลักสูตร

ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย

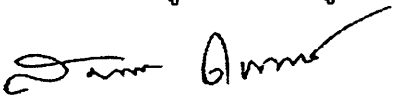
5.1 เปรียบเทียบอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หลักสูตรศิลปกรรม หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2550		หลักสูตรฉบับปรับปรุงเล็กน้อย		เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	
1. ผศ.นเรศ ยะมะหาร	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	1. ผศ.นเรศ ยะมะหาร	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	เนื่องจาก อ.อมร พิณพิมาย เสียชีวิต
2. อ.ชยานันท์ อวาท	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	2. อ.ชยานันท์ อวาท	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	
3. อ.วินิจ จำปา	ศช.บ. (ศิลปศึกษา)	3. อ.วินิจ จำปา	ศช.บ. (ศิลปศึกษา)	
4. รศ.สมศิริ อรุโณทัย	กศ.ม. (ศิลปศึกษา) กศ.บ. (ศิลปศึกษา)	4. รศ.สมศิริ อรุโณทัย	กศ.ม. (ศิลปศึกษา) กศ.บ. (ศิลปศึกษา)	
5. อ.อมร พิณพิมาย	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (ประติมากรรม)	5. อ.เดือนฉายผู้ชนะ ภูประเสริฐ	ศ.ม. (จิตรกรรม) ศ.บ. (จิตรกรรม)	



หมายเหตุ 1) แบบฟอร์ม 1 ฉบับ ให้ใช้กับการปรับปรุงแก้ไข 1 หลักสูตรเท่านั้น
2) สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาจะพิจารณารับทราบเป็นรายหลักสูตร ฉะนั้น การปรับปรุงแก้ไขในเรื่องหนึ่ง หากมีผลกระทบต่อหลักสูตรใดบ้าง มหาวิทยาลัย/สถาบันจะต้องแจ้งให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา รับทราบเป็นรายหลักสูตรเช่นกัน ยกเว้น การเปิดรายวิชาเลือกเสรี ในกรณีที่การปรับปรุงแก้ไขมีจำนวนมากรายการ หรือการปรับปรุงแก้ไขนั้น มีผลกระทบต่อสารสนเทศในเอกสารหลายแห่ง ควรจัดทำเป็นหลักสูตรปรับปรุงใหม่ทั้งฉบับ

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ลงชื่อ) 

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์)

ตำแหน่ง อธิการบดี

วันที่ 28 เดือน เมษายน พ.ศ. 2557