

สรุปรายละเอียดการปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08)

5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

5.1 เพิ่มรายวิชากลุ่มวิชาเลือก จำนวน 12 รายวิชา

เพิ่มรายวิชา		
1. HTL341	ทักษะการเขียนภาษาไทยพื้นฐาน	3(2-2-5)
2. HTL342	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	2(2-2-5)
3. HTL343	วรรณคดีไทย	2(4-0-8)
4. HTL344	สื่อโสตทัศนศึกษาไทย 1	2(1-2-3)
5. HTL345	ภาษาไทยระดับสูง 1	4(2-4-6)
6. HTL346	การอ่านหนังสือพิมพ์และนิตยสารไทย	2(2-0-4)
7. HTL347	เศรษฐกิจและการค้าไทย	2(2-0-4)
8. HTL348	สื่อโสตทัศนศึกษาไทย 2	2(1-2-3)
9. HTL349	ภาษาไทยระดับสูง 2	4(2-4-6)
10. HTL350	ทักษะการเขียนภาษาไทยระดับสูง	3(2-2-5)
11. HTL351	สอบวัดระดับภาษาอังกฤษ	2(2-0-4)
12. HTL352	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(320)



รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
 สาขาวิชาภาษาไทย
 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
 จังหวัดปทุมธานี

รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
คณะ : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25511531105788
ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai Language

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Thai Language)
 ชื่อย่อ : B.A. (Thai Language)

3. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ☒ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565 ฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการให้ความเห็นชอบ จากกระทรวง
 การอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เมื่อวันที่ 10 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2566
- ☒ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566 เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2566
- ☒ สถานะ การแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ.08)

ปรับปรุงหลักสูตร เล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.	เริ่มใช้ภาคการศึกษา/ ปีการศึกษา	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภาวิชาการเห็นชอบ	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ
2566	1/2566	8/2566 10 สิงหาคม 2566	13/2566 7 กันยายน 2566
2566	1/2566		

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

ขอเพิ่มรายวิชากลุ่มวิชาเลือกเพื่อให้นักศึกษาได้เลือกเรียนรายวิชาที่มีความหลากหลายครอบคลุมขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขาวิชา และสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558

5. สารระในการปรับปรุงแก้ไข

ขอเพิ่มรายวิชากลุ่มวิชาเลือก จำนวน 12 รายวิชา

1. HTL341 ทักษะการเขียนภาษาไทยพื้นฐาน
2. HTL342 หลักไวยากรณ์ภาษาไทย
3. HTL343 วรรณคดีไทย
4. HTL344 สื่อโสตทัศนศึกษาไทย 1
5. HTL345 ภาษาไทยระดับสูง 1
6. HTL346 การอ่านหนังสือพิมพ์และนิตยสารไทย
7. HTL347 เศรษฐกิจและการค้าไทย
8. HTL348 สื่อโสตทัศนศึกษาไทย 2
9. HTL349 ภาษาไทยระดับสูง 2
10. HTL350 ทักษะการเขียนภาษาไทยระดับสูง
11. HTL351 สอบวัดระดับภาษาอังกฤษ
12. HTL352 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

5.1 เพิ่มรายวิชากลุ่มวิชาเลือก จำนวน 12 รายวิชา

รหัส	ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
HTL341	ทักษะการเขียนภาษาไทยพื้นฐาน Basic Thai Writing ความหมาย ความสำคัญของการเขียน หลักการใช้ภาษาในงานเขียนทั้งคำ วลี ประโยค และสำนวน การลำดับความคิด การวางโครงเรื่อง การเขียนย่อหน้า และการเขียนเล่าเรื่อง Meaning and importance of writing; principles of using language in writing words, phrases, sentences, and idioms, sequencing thoughts, plotting, writing paragraphs, and storytelling	3(2-2-5)
HTL342	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย Thai Grammar ลักษณะสำคัญของไวยากรณ์ภาษาไทย หลักการอ่านและการสะกดคำ ระบบ คำ การใช้คำ ระบบประโยค การใช้ประโยคสำนวน และการใช้สำนวน โวหารในภาษาไทย Key characteristics of Thai grammar, reading and spelling principles, word systems, word usage, sentence systems, usage of sentences, idioms, and stylistic idioms in Thai	2(2-2-5)
HTL343	วรรณคดีไทย Thai Literature วรรณคดีที่สำคัญและได้รับยกย่องจากวรรณคดีสโมสรในแง่ประวัติ เนื้อหา แนวคิด รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์ คุณค่า และอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรม สมัยต่อมา Important literature highly regarded by the Royal Society of Literature in terms of its history, content, concept, style, composition tactics, value, and influence on later literature	2(4-0-8)
HTL344	สื่อโสตทัศนศึกษาไทย 1 Thai Audio-visual Media 1 ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาของการนำสื่อโสตทัศนศึกษาใช้ใน ประเทศไทย ประเภทของสื่อโสตทัศน ข้อดีและข้อจำกัดของการใช้สื่อโสต ทัศนแต่ละประเภท Meaning, significance, history of audio-visual media adoption in Thailand; types of audiovisual media; advantages and limitations of each type of audiovisual media use	2(1-2-3)

รหัส	ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
HTL345	ภาษาไทยระดับสูง 1 Advanced Thai 1 ความเป็นมา และความสำคัญของนาฏศิลป์ไทย ปฏิบัติการแต่งกายเพื่อการแสดง เทคนิค วิธีการการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์สำหรับประยุกต์ใช้ในการออกแบบการแต่งกายเพื่อการแสดงในรูปแบบต่าง ๆ ตามความเหมาะสม Background and importance of Thai dance performance styling, technique, method, selection of materials, and equipment for use in the design of various performance styling, as appropriate	4(2-4-6)
HTL346	การอ่านหนังสือพิมพ์และนิตยสารไทย Reading Thai newspapers and magazines ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการอ่าน ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ของหนังสือพิมพ์และนิตยสาร การอ่านบทบรรณาธิการ คอลัมน์ ในหนังสือพิมพ์และนิตยสาร เพื่อพิจารณาคุณค่าของหนังสือพิมพ์และนิตยสารไทย Basic knowledge of reading and meanings; significance and types of newspapers and magazines; reading editorials and columns in newspapers and magazines to consider the value of Thai newspapers and magazines	2(2-0-4)
HTL347	เศรษฐกิจและการค้าไทย Thai Economy and Trade ความรู้ในเศรษฐกิจและสังคมไทยทั่วไป ลักษณะและโครงสร้างของระบบเศรษฐกิจไทย การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ความยากจน การกระจายรายได้ ความเหลื่อมล้ำทางสังคม ปัญหาเศรษฐกิจสังคมพื้นฐาน เสถียรภาพทางการค้าและทิศทางการบูรณาการการประกอบธุรกิจร่วมกับเศรษฐกิจไทย เชิงสร้างสรรค์ General knowledge of the Thai economy and society; the nature and structure of the Thai economic system, economic and social development, poverty, income distribution, social inequality, fundamental socio-economic problems, trade stability, and the direction of creative integration of business operations with the Thai economy	2(2-0-4)
HTL348	สื่อโสตทัศนศึกษาภาษาไทย 2 Thai Audio-Visual Media 2 การพัฒนาทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่าน และทักษะการเขียนภาษาไทยผ่านสื่อโสตทัศนศึกษาประเภทต่าง ๆ สามารถเลือกใช้สื่อโสตทัศนศึกษาในการเรียนรู้ภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม Improving listening, speaking, reading, and Thai writing skills through different types of audiovisual media; being able to select and use audio-visual media to learn the Thai language appropriately	2(1-2-3)

รหัส	ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
HTL349	ภาษาไทยระดับสูง 2 Advanced Thai 2 ศึกษาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมการสร้างสรรคจิตรกรรมไทยในสมัยต่าง ๆ แนวความคิด รูปแบบ ลักษณะเด่น และกระบวนการสร้างสรรค์ในงานจิตรกรรมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างบริบททางสังคม การเมือง เศรษฐกิจ ปรัชญา อันเป็นแนวทางการสร้างสรรค์ศิลปะและวัฒนธรรม ฝึกการทดลองปฏิบัติการสร้างสรรค์วาดภาพลายเส้น วาดภาพระบายสี ด้วยเทคนิค วัสดุ และเนื้อสื่ที่มีลักษณะไทย เพื่อเป็นแนวทางในการอนุรักษ์ Study of the history and culture of Thai painting creation in different periods; including concepts, patterns, features, and creative processes in Thai painting; study of the relationship between social, political, economic, and philosophical contexts as guidelines for art and culture creation; and practice in creating drawings and paintings with Thai techniques, materials, and colors as guidelines for conservation	4(2-4-6)
HTL350	ทักษะการเขียนภาษาไทยระดับสูง Advance Thai Writing ประเภทของงานเขียน หลักการในงานเขียนประเภทต่าง ๆ การเขียนเรียงความ การเขียนบทความ การเขียนสรุปความ การเขียนโน้มน้าวใจ และการเขียนจดหมายประเภทต่าง ๆ Types of writing, principles of different types of writing; i.e. essays, papers, summaries, persuasive writing, and various types of letters	3(2-2-5)
HTL351	สอบวัดระดับภาษาอังกฤษ English Language Proficiency Test การเตรียมความพร้อมเพื่อทดสอบความสามารถการใช้ภาษาอังกฤษในแบบทดสอบลักษณะต่าง ๆ ที่ปรากฏในปัจจุบัน Preparing to test English proficiency using various forms of tests available currently	2(2-0-4)
HTL352	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Professional Experience Training การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน นำความรู้ ใช้ทักษะการสื่อสารภาษาไทย ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง Practicing professional experience in government agencies, state enterprises, or private businesses; and applying the knowledge of Thai communication skills, both theoretical and practical, in real-life situations	3(320)

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะทางความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	3	4
1. HTL341 ทักษะการเขียนภาษาไทยพื้นฐาน	○	●				○	●	●		○	●		○	●	
2. HTL342 หลักไวยากรณ์ภาษาไทย			○	●	●	○			●		●		●		
3. HTL343 วรรณคดีไทย			○	●	●		○	●	○	●	○			○	●
4. HTL344 สื่อโสตทัศนภาษาไทย 1	●	○				○	●		●	○	●	●	○		
5. HTL345 ภาษาไทยระดับสูง 1			○	●			●		●		●			○	●
6. HTL346 การอ่านหนังสือพิมพ์และนิตยสารไทย	●	○				●	○	○	●	○	●		●	○	
7. HTL347 เศรษฐกิจและการค้าไทย	○			●	●	○			●	○	●				○
8. HTL348 สื่อโสตทัศนภาษาไทย 2	●		○			●	○	○	●	○	●	●	○		
9. HTL349 ภาษาไทยระดับสูง 2			○	●			●		●		●			○	●
10. HTL350 ทักษะการเขียนภาษาไทยระดับสูง	○	●				○	●	●		○	●		○	●	
11. HTL351 สอบวัดระดับภาษาอังกฤษ	○		○				○		○		○		●	●	●
12. HTL352 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○

6. ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวง ศึกษาธิการ พ.ศ. 2558	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2566 (เดิม)	หลักสูตร ปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ. 2566 (ใหม่)
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	-	9 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	-	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
1.3) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	-	9 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	84 หน่วยกิต	84 หน่วยกิต	84 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาเนื้อหา ไม่น้อยกว่า	-	77 หน่วยกิต	77 หน่วยกิต
2.2.1) กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า	-	43 หน่วยกิต	43 หน่วยกิต
2.2.2) กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า		34 หน่วยกิต	34 หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	-	7 หน่วยกิต	7 หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต	120 หน่วยกิต	120 หน่วยกิต

รับรองความถูกต้องของข้อมูล
(ลงชื่อ)

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์)
อธิการบดี

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. 2566