



รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
 หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
 สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2567

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
 จังหวัดปทุมธานี

รายละเอียดการแก้ไขหลักสูตร (สมอ.08)
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2567

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
 คณะ/วิทยาลัย : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร :
 ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ
 ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Visual Arts and Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ทัศนศิลป์และการออกแบบ)
 ชื่อย่อ : ประ.ด. (ทัศนศิลป์และการออกแบบ)
 ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Doctor of Philosophy (Visual Arts and Design)
 ชื่อย่อ : Ph.D. (Visual Arts and Design)

3. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ☒ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2567 ฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการให้ความเห็นชอบ จากกระทรวง
 การอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.
- ☒ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2567 เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2567
- ☒ สถานะ การแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ.08)

ปรับปรุงหลักสูตร เล็กน้อย (สมอ.08) พ.ศ.	เริ่มใช้ภาคการศึกษา/ ปีการศึกษา	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภาวิชาการเห็นชอบ	ครั้งที่/ วัน-เดือน-ปี สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ
2568	1/2568		

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

เพื่อให้สัดส่วนของอาจารย์ต่อนักศึกษาในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2567 จึงขอเพิ่มจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรตามข้อเสนอแนะในระบบ CHE Curriculum Online : CHECO ต่อกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (อว.) และเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ข้อ 10 ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

ขอเพิ่มอาจารย์ประจำหลักสูตร จากเดิม 3 คน เป็น 4 คน คือ อาจารย์ ดร.ภัทรภรณ์ จุงพันธ์

ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรฉบับปรับปรุงเล็กน้อย

5.1 การปรับอาจารย์ประจำหลักสูตร

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรเดิม			รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรที่ปรับปรุงใหม่			เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	
1. ผศ.ดร.กฤตยชญ์ คำมิ่ง	ปร.ด. (ทัศนศิลป์และการ ออกแบบ) ศ.ม. (เครื่องเคลือบดินเผา) ศบ. (เครื่องปั้นดินเผาเกียรติ นิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552. สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) เชียงใหม่, 2545.	1. ผศ.ดร.กฤตยชญ์ คำมิ่ง	ปร.ด. (ทัศนศิลป์และการ ออกแบบ) ศ.ม. (เครื่องเคลือบดินเผา) ศบ. (เครื่องปั้นดินเผาเกียรติ นิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552. สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) เชียงใหม่, 2545.	
2. ผศ.ดร.ออมสิริ ปานดำรงค์	ปร.ด. (ทัศนศิลป์) ศ.ม. (ทัศนศิลป์) ศบ. (ทัศนศิลป์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2565. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2557. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2553.	2. ผศ.ดร.ออมสิริ ปานดำรงค์	ปร.ด. (ทัศนศิลป์) ศ.ม. (ทัศนศิลป์) ศบ. (ทัศนศิลป์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2565. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2557. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2553.	
3. ผศ.ดร.วุฒิชัย วิภาทนาง	ศป.ด. (ศิลปะและการ ออกแบบ) ค.อ.ม. (เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม) ค.อ.บ. (ศิลปะอุตสาหกรรม)	มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2557. สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2549. สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2544.	3. ผศ.ดร.วุฒิชัย วิภาทนาง	ศป.ด. (ศิลปะและการ ออกแบบ) ค.อ.ม. (เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม) ค.อ.บ. (ศิลปะอุตสาหกรรม)	มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2557. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2549. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2544.	

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรเดิม			รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรที่ปรับปรุงใหม่			เหตุผล
ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ (เรียงคุณวุฒิ เอก/โท/ตรี)	สถาบัน การศึกษาที่จบ /ปีการศึกษาที่จบ	
			4. อ.ดร.ภัทรภรณ์ จุงพันธ์	ปร.ด. (ทัศนศิลป์และการ ออกแบบ) ค.อ.ม. (เทคโนโลยีการออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) ศ.บ. (คอมพิวเตอร์กราฟฟิก)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2566. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2559. มหาวิทยาลัยบูรพา, 2556.	ขอเพิ่ม อาจารย์ ประจำ หลักสูตร เพื่อให้ สัดส่วนของ อาจารย์ต่อ นักศึกษา เป็นไปตาม เกณฑ์

6. ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ของประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา

หมวดวิชา	เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565	หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย (สมอ. 08) พ.ศ. 2568
	แผน 2.1	แผน 2.1
1) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน ไม่น้อยกว่า	ไม่นับหน่วยกิต	ไม่นับหน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาบังคับ	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาเลือก	ไม่นับหน่วยกิต	ไม่นับหน่วยกิต
3) วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า	36 หน่วยกิต	36 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า	48 หน่วยกิต	48 หน่วยกิต

รับรองความถูกต้องของข้อมูล
(ลงชื่อ)

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวภัทรภรณ์ นามสกุล จุงพันธ์

1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	สถาบันการศึกษา	ปีที่จบ
ปริญญาเอก	ปร.ด. (ทัศนศิลป์และการออกแบบ)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2566
ปริญญาโท	ค.อ.ม. (เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2559
ปริญญาตรี	ศ.บ. (คอมพิวเตอร์กราฟฟิก)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2556

1.3 ผลงานทางวิชาการ

1.3.1 หนังสือ ตำรา งานแปล

-

1.3.2 งานวิจัย/บทความวิจัย

กฤตยชญ์ คำมิ่ง, ออมสิริ ปานดำรงค์ และภัทรภรณ์ จุงพันธ์. (2567). การพัฒนาแม่พิมพ์หุ่นมะพร้าว กะทิสด ชุมชนตำบลท้ายเกาะ อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี. **วารสารมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์**. 19(1), มกราคม-มิถุนายน 2567:107-114. TCI 2.

ภัทรภรณ์ จุงพันธ์, ออมสิริ ปานดำรงค์, สุชาดา คันธารส และศิริวิมล สายเวช, (2567). การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์โคมไฟประดับจากวัสดุยางพาราที่มีการผสมผสานความเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานี. **Journal for Developing the Social and Community**. 11(2), มิถุนายน 2567: 421-436. TCI 2.

Joongpun, P., Feemuchang, K., Onlaor, K., Thiawong, T. and Tunhoo, B. (2024). Facile Synthesis of Zinc Oxide Nanorods Using a Single-Phase Flow with 3D Printed Device. **Thai Journal of Nanoscience and Nanotechnology**. 9(1), May-August 2024: 9-18. TCI 2.

1.4 ประสบการณ์ในการสอน

10 เดือน

1.5 ภาระงานสอน

- 1.5.1 วิชาศิลปะและธุรกิจ
- 1.5.2 วิชาคอมพิวเตอร์สำหรับงานออกแบบ 3 มิติ
- 1.5.3 วิชาการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานสำนักงาน
- 1.5.4 วิชาคอมพิวเตอร์เพื่อออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์
- 1.5.5 วิชาศิลปะวิจัย

แบบฟอร์มอาจารย์ประจำหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษา
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
จำนวน 1 ราย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	สถานที่ทำงานที่สามารถติดต่อได้	ผลงานทางวิชาการ	เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
1	อ.ดร.ภัทรภรณ์ จุ่งพันธ์	อาจารย์	- ปริญญาตรี (ทัศนศิลป์และการออกแบบ) มหาวิทยาลัยบูรพา, 2566. - ค.อ.ม. (เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2559. - ศ.บ. (คอมพิวเตอร์กราฟฟิก) มหาวิทยาลัยบูรพา, 2556.	สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	1) กฤตยชญ์ คำมิ่ง, ออมสิริ ปานดำรงค์ และภัทรภรณ์ จุ่งพันธ์. (2567). การพัฒนาแม่พิมพ์วันมะพร้าวกะทิสด ชุมชนตำบลท้ายเกาะ อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์. 19(1), มกราคม-มิถุนายน 2567:107-114. ฐานข้อมูลระดับชาติ ☐ TCI กลุ่มที่ 1 ☒ TCI กลุ่มที่ 2 ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ☐ ERIC ☐ MathSciNet ☐ Pubmed ☐ Scopus ☐ JSTOR ☐ Project Muse ☐ Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น) 	☒ เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร 2565 ☒ ระดับปริญญาโท ข้อ 9.3.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาตนเอง โดยเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 3 เรื่อง ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และอย่างน้อย 1 เรื่องต้องเป็นผลงานวิจัย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	สถานที่ทำงานที่สามารถติดต่อได้	ผลงานทางวิชาการ	เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
					2) ภัทรภรณ์ จุงพันธ์, ออมสิริ ปานดำรงค์, สุชาดา คั่นธารส และศิริวิมล สายเวช, (2567). การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์โคมไพประดับจากวัสดุยางพาราที่มีการผสมผสานความเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานี. <i>Journal for Developing the Social and Community</i>. 11(2), มิถุนายน 2567: 421-436. ฐานข้อมูลระดับชาติ ☐ TCI กลุ่มที่ 1 ☒ TCI กลุ่มที่ 2 ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ☐ ERIC ☐ MathSciNet ☐ Pubmed ☐ Scopus ☐ JSTOR ☐ Project Muse ☐ Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น)	

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	สถานที่ทำงานที่สามารถติดต่อได้	ผลงานทางวิชาการ	เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
					3) Joongpun, P., Feemuchang, K., Onlaor, K., Thiwawong, T. and Tunhoo, B. (2024). Facile Synthesis of Zinc Oxide Nanorods Using a Single-Phase Flow with 3D Printed Device. Thai Journal of Nanoscience and Nanotechnology. 9(1), May-August 2024: 9-18. ฐานข้อมูลระดับชาติ ☐ TCI กลุ่มที่ 1 ☒ TCI กลุ่มที่ 2 ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ☐ ERIC ☐ MathSciNet ☐ Pubmed ☐ Scopus ☐ JSTOR ☐ Project Muse ☐ Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น)	

กฤตยชญ์ คำมิ่ง, ออมสิรี ปานดำรงค์ และภัทรภรณ์ จุงพันธ์. (2567). การพัฒนาแม่พิมพ์วุ้นมะพร้าว กะทิสด ชุมชนตำบลท้ายเกาะ อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์. 19(1), มกราคม-มิถุนายน 2567:107-114.

The screenshot shows the website of the Journal of Humanities and Social Sciences Valaya Alongkorn. The header includes the journal's name in Thai and English, along with ISSN numbers (3027-7752 for print, 3027-7760 for online). The article title is 'DEVELOPMENT OF COCONUT JELLY MOLDS FOR FRESH COCONUT MILK TAI KAO SUBDISTRICT COMMUNITY, SAM KHOK DISTRICT, PATHUM THANI PROVINCE'. The authors listed are Kridayot Khamming, Omsiree Pandamrong, Praksit Prangphol, and Patharaporn Joongpun. The abstract states: 'This research aims to study the content and the needs of the fresh coconut milk jelly group in Taliao Subdistrict, Samkhok District, Pathum Thani Province, Thailand. The obtained data will be used to design and develop fresh coconut milk jelly products and create fresh coconut milk jelly molds with unique characteristics of Taliao Subdistrict. The research'.

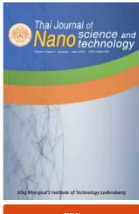
ภัทรภรณ์ จุงพันธ์, ออมสิรี ปานดำรงค์, สุชาดา คันธารส และศิริวิมล สายเวช, (2567). การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์โคมไฟประดับจากวัสดุยางพาราที่มีการผสมผสานความเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานี. Journal for Developing the Social and Community. 11(2), มิถุนายน 2567: 421-436.

The screenshot shows the website of the Journal for Developing the Social and Community. The header includes the journal's name in Thai and English, along with ISSN numbers (2821-4569 for print, 2821-4577 for online). The article title is 'Creation of Decorative Lamp Products Utilizing Natural Rubber Materials Combined with The Uniqueness of Ubon Ratchathani Province'. The authors listed are Patharaporn Joongpun, Omsiree Pandamrong, Suchada kuntaros, and Sirivimon Saywech. The abstract states: 'Research on creating decorative lamp products from natural rubber materials with a unique combination of Ubon Ratchathani Province. The objectives are 1) to study the process of developing natural rubber materials for processing into products in the form of rubber sheets and 2) to design decorative lamp products that combine the identity of Ubon Ratchathani province from rubber sheets. For the design, there is a process for selecting the suitability of decorative lamp patterns from 10 styles and analyzing the importance weights by the Analytic Hierarchy Process (AHP) in selecting patterns for decorative lamps from rubber'.

Joongpun, P., Feemuchang, K., Onlaor, K., Thiawong, T. and Tunhoo, B. (2024). Facile Synthesis of Zinc Oxide Nanorods Using a Single-Phase Flow with 3D Printed Device. *Thai Journal of Nanoscience and Nanotechnology*. 9(1), May-August 2024: 9-18.

Home / Archives / Vol. 9 No. 1 (2024): TJNN / Research Articles

Facile Synthesis of Zinc Oxide Nanorods Using a Single-Phase Flow with 3D Printed Device



PDF

Published: Jun 2, 2024

Keywords:
Zinc Oxide single-phase Flow
3D printed device

Pattharaporn Joongpun
Electronic and Control System for Nanodevices Laboratory, College of Materials Innovation and Technology, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok, 10520, Thailand.

Kibbansol Feemuchang
Electronic and Control System for Nanodevices Laboratory, College of Materials Innovation and Technology, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok, 10520, Thailand.

Korakot Onlaor
Electronic and Control System for Nanodevices Laboratory, College of Materials Innovation and Technology, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok, 10520, Thailand.

Thutiyaporn Thiawong
Electronic and Control System for Nanodevices Laboratory, College of Materials Innovation and Technology, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok, 10520, Thailand.

Banchapal Tunhoo
Electronic and Control System for Nanodevices Laboratory, College of Materials Innovation and Technology, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok, 10520, Thailand.

Abstract

In this work, the single-phase flow chip was applied to synthesize ZnO nanomaterial. The facile process of synthesizing ZnO can be achieved through the printed single-flow chip with the Y-junction pattern. The flow chip was designed and printed with a stereolithography 3d printer. Then, the physical properties of prepared ZnO were performed with an X-ray



Make a Submission

Journal Information

Visitors

Country	Visitors
TH	1,713
US	669
IN	152
SG	117
EN	100
KR	31
JP	28
FR	23
RU	22
SA	15
DE	15

Pageviews: 7,250
17 FLAG COUNTER

Counter installed : June 9th, 2023

เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี Privacy policy